



## **Tim Crowley**

Born in 1972 in Yeovil, England.

Lives and works in Beijing and Hangzhou, China.

### **Education and Employment**

MA, Chelsea School of Art, UAL, London

BA, University College London, London

1994	White Columns, New York
1995	Sandra Gering Gallery, New York
1995-96	Factual Nonsense, London
1998-2000	Asprey Jacques, London
2000-2004	Director of Perimeter Editions, Milan
2000-2006	Art director at Tema Celeste, Milan
2006-2016	Professor at Central Academy of Fine Art, Beijing
2016-2021	International Director of KWM Artcenter, Beijing
2022-	International Consultant BYARTMATTERS, Hangzhou

### **Exhibitions**

2025	Simulacra, Beijing
2024	LV Zhangyuan Space
2023	BANK, Shanghai
2023	De Ji, Nanjing
2022	YiSi Art Foundation, Chengdu
2021	Shenzhen Biennale, SZ
2021	Bank, Shanghai
2019	EGG gallery, Beijing
2011	Mercosul Biennale - Porto Alegre, Brazil
2007	CAFA Teachers exhibition - CAFA, Beijing
2001	Perimeter Editions, Milan

### **Curation and Other Projects**

2015-18 Festina Lente Productions, Beijing. Directing and producing 53 short films on Contemporary Chinese Artist Studios. Co-produced with Yadii.

From 2015 and still in production Beautiful Enough - Feature length documentary on Chen Tianzhuo.

2013 – Kino Der Kunst, Munich: Asian Director: Every 2 years the curation of the Asian Video Art section of the Munich film festival.

2009 – 2013 - \*Reasons we still need Superman A 4 year video Art exhibition of 52 artists in 31 countries touring throughout Asia, South East Asia, Africa and South America. Artists included Paul McCarthy, Yang Fudong, The Chapman Brothers, Angus Fairhurst, TJ Wilcox, Matt Collishaw among many others.



柯好理

1972 年出生于英国约维尔

目前在中国北京和杭州生活和工作

#### 教育与就业

伦敦大学切尔西艺术学院硕士

伦敦大学学院美术与艺术史学士

1994	White Columns, 纽约
1995	Sandra Gering Gallery, 纽约
1995-96	Factual Nonsense, 伦敦
1998-2000	Asprey Jacques, 伦敦
2000-2004	Perimeter Editions 艺术总监, 米兰
2000-2006	Tema Celeste 艺术总监, 米兰
2006-2016	北京中央美术学院教授, 北京
2016-2021	金杜艺术中心艺术总监, 北京
2022-	天目里美术馆国际顾问, 杭州

#### 展览

2025	Simulacra 拟像画廊, 北京
2024	LV 张园, 上海
2023	BANK 画廊, 上海
2023	德基美术馆, 南京
2022	一三艺术基金会, 成都
2021	深圳双年展, 深圳
2021	BANK 画廊, 上海
2019	EGG 画廊, 北京
2011	Mercosul 双年展-阿雷格里港, 巴西
2007	中央美术学院教师展-中央美术学院, 北京
2001	Perimeter Editions, 米兰

#### 策展与其他项目

2015-18 Festina Lente Productions, 北京. 导演并制作了 53 部中国当代艺术家工作室短片. 与 Yadii 共同制作

2015 年至今仍在制作《足够美丽》-关于艺术家陈天灼的长纪录片

2013 - 基诺·德·昆斯特, 慕尼黑: 亚洲导演: 每两年在慕尼黑电影节亚洲区策展。

2009 - 2013 - \*Reasons we still need Superman 由 31 个国家的 52 位艺术家组成的为期 4 年的视频艺术展, 在亚洲、东南亚、非洲和南美洲巡回。艺术家包括保罗·麦卡锡、杨福东、查普曼兄弟、安格斯·费尔赫斯特、TJ·威尔科克斯、马特·科利肖等